



SESSION III | EXIT

BUJU XILE

recap

XILE lässt uns mitten im hier und jetzt nach vorne schauen. Auf Gott, auf uns selbst, auf die Welt um uns herum. Wie sieht ein hoffnungsvoller EXIT in mitten von Ungewissheit aus?



TÖPFERWERKSTATT

Gott, wir und das ganz normale Leben

LUKAS ERHARDT

Noch in der Session:

AN ALLE IM EXIL | Oskar Schultz

ICH KAUFE MIR EIN FELD | Sam Mail



Video zum Thema: <https://youtu.be/vYwqOBXOXEO>

TÖPFERWERKSTATT |

Gott, wir und das ganz normale Leben

Jeremia 18.1-4 Der Herr gab Jeremia eine weitere Botschaft. Er sprach: 2 »Geh zu der Werkstatt des Töpfers hinunter. Ich will dir dort etwas sagen.« 3 Ich ging zur Töpferwerkstatt und traf den Töpfer an seiner Töpferscheibe an. 4 Wenn ein Gefäß, an dem er arbeitete, seinen Erwartungen nicht entsprach, nahm er den Ton und formte ein neues Gefäß daraus, bis es genau so aussah, wie er es haben wollte.

Nicht alle von uns haben schon mal getöpft, aber wir alle waren schon mal kreativ und haben gefühlt, wie es sich anfühlt, wenn eine unserer Ideen Gestalt annimmt. Wie sieht es aus, wenn wir Gott in den ganz gewöhnlichen, alltäglichen Dingen entdecken? Beim Töpfeln werden Kunst und Nützliches miteinander verbunden.

Kunst und Kreativität sind nicht nur schmückendes Beiwerk, sondern essentielles, lebenspendendes Medium durch das wir uns selbst und Gott finden. Filme, Musik, Kunstwerke, Fotografie, Bücher, Skulpturen, Torten – eine Welt ohne Kunst kann man sich nicht vorstellen. Was würde fehlen? Warum sind sie so wichtig? Welche Erlebnisse, welche Alltagsaufgaben offenbaren uns Wahrheiten darüber, wie Gott ist, wer er ist und wie er mit uns umgeht? Und was passiert eigentlich, wenn die Dinge nicht so sind, wie ursprünglich geplant, wenn noch einmal alles überdacht und überarbeitet werden muss?

Fragen:

- Was ist Kreativität für dich? Was bedeutet es für dich kreativ zu sein?
Was macht Kreativität mit dir?
- Eine Krise als kreative Chance zu begreifen – kennst du das?
Kannst du da was zu sagen, wie das bei dir aussieht?
- Was passiert, wenn du deine eigene Hinlänglichkeit feststellst?
Wie fühlt es sich an, wenn Gott dich formt?
- Wo ist deine Töpferwerkstatt? An welchen Themen ist Gott gerade mit dir dran?
Welche Themen hat Gott dir gerade aufs Herz gelegt? Worüber spricht er gerade mit dir?
- Worin fordert er dich heraus? Was macht das mit dir und deinem Glauben,
deiner Beziehung zu Gott?